



STAGE DIRECTION COMPANY  
since 1989

tkfree inc.  
株式会社ティケイフリー

会社案内

# イベントのポータル企業として

As a portal company of the events

人類が生きていく条件としては、衣食住が真っ先に考えられるのは当たり前です。  
しかし、それだけでは生きていけない事も、私たちは知っています。  
そこには、夢や希望また、五感を刺激する様々な体験が必要です。  
私たちは、個々の夢と希望そして五感に響く体験のお手伝いをします。

It is natural for food, clothing and shelter to be considered as the condition that the human lives for at the very beginning.  
However, we know that we cannot live with that alone.  
A dream and hope need various experiences to stimulate the five senses again there.  
We help with the experience to affect individual dreams and hope and the five senses.

イベントのポータル企業として、様々なジャンルの経験とブレンにより  
皆様に満足を提供致します。

By experience and the brainy person of genres various as a portal company of the events  
I offer satisfaction to all of you.

## 演出の実力

制作、運営、企画、実施管理

演出、美術、照明、音響、映像、特殊効果との連携  
ゲスト、講師の発注、出演者管理

Ability of the direction  
Production, administration, a plan, enforcement management  
Direction, art, illumination, sound, a picture, cooperation with special effects  
A guest, the ordering of the lecturer, performer management

カンパニーイベント  
コンベンション  
セレモニー  
SPイベント・展示会演出  
  
Company event  
Convention  
Ceremony  
An SP event, exhibition direction

エンターテイメント  
プレイ  
ミュージカル  
ダンス  
コンサート  
  
Entertainment  
Play  
Musical  
Dance  
Concert

スポーツイベント  
セレモニー演出  
  
Sporting event  
Ceremony direction

## イベントポータルとして event portal

カンパニーイベント  
Company event

エンターテイメント  
Entertainment

スポーツイベント  
Sporting event

企画・制作 A plan, production  
We are professional

## エンターテインメント

- ◆エンターテインメント
- ◆プレイ
- ◆ミュージカル
- ◆ダンス
- ◆コンサート



Stevie Wonder Concert



2011 Jang Dong Gun's Story



冬ソナTokyo Dome イベント



Bobby Kim Concert



The Rolling Stones Tokyo Dome Concert



Jazz Dance



Ballet



Live

### 演出／制作として関わった主な作品

#### ■演劇関係

舞踊劇「チェジュ・バラ」総合監督 他

#### ■コンサート関係

春野寿美礼 トーク&ライブ

世田谷にみどりいっぱいチャリティコンサート

野村宏伸/岩城晃一/筋肉少女帯/クレヨン舎/馬渡松子他

烏山JAZZ フェスティバル(プロデューサー)

MBLAQ SUMMER VACATION 2014 in TOKYO

他

#### ■韓流イベント関係

ペヨンジュン、チェ・ジウ 「アニメ冬のソナタ〜もう一つの物語」 東京ドーム

チャン・ドンゴン 「チャン・ドンゴンストーリー」 パシフィコ横浜国立大ホール

キム・ナムギル/ THE SHOW・SECRET パシフィコ横浜国立大ホール

ヒョンビン 「ファンミーティング」 パシフィコ横浜国立大ホール

イ・ドンゴン 「ファンミーティング」

ヒョンビン 「ファンミーティング」 東京フォーラムA

カン・ジファン クリスマスイベント 日比谷公会堂

B.A.P Invitation to MATO Castle パシフィコ横浜国立大ホール

MBLAQ SUMMER VACATION 2014 in TOKYO Zepp東京

SHINee コ・ス キムボムス ホン・ジョンミョオン、ポビー・キム

他

### 制作／舞台監督として関わった主な作品

#### ■ミュージカル

「ウエストサイドストーリー」日本公演「アニー」青山劇場

「ストンプ」日本公演

MOMIX「ベースボール」日本公演「エンニオ」日本公演

「ミュージックマン」「ザ・アップルツリー」等、作陽ミュージカル

「NANTA」

「ドラマティック古事記・神々の愛の物語」

その他

#### ■ダンス

柳昭子ジャズダンスシティ各公演・シアターアプル/ABCホール

ECNA-D/各公演 松岡バレエ発表会他 JAM.TAP.DANCE公演

瑞穂舞公演 中田康子ダンス公演 他

#### ■演劇

劇団木馬座各公演 劇団すぎのこ各公演

島崎靖プロデュース各公演

中国少年友好芸術団日本公演

ベトナム水上人形劇日本公演

2001.KOREAニューエイジ芸術祭 その他

#### ■コンサート

バービーボーイズ/ARB/THE GOOD-BYE/野村宏伸/岩城晃一/

真田広之/大橋純子/美空ひばり/カシオペア/江口洋介/辻仁成/

スティーヴィーワンダー/オリヴィアニュートンジョン/

プリンス/ロッドシュチュアート

/Mary J Blige/アース、ウインドアンドファイアー/

ローリングストーンズ(PM)

他多数

## カンパニーイベント

- ◆カンパニーイベント
- ◆コンベンション
- ◆セレモニー
- ◆SPイベント・展示会演出

### 演出／舞台監督／制作関わった主なイベント

#### ■ファッションショー

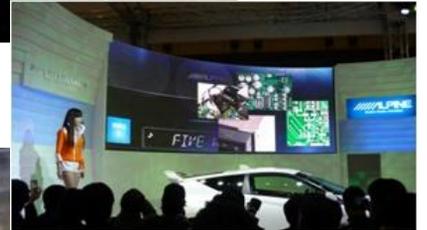
大田ナウリゾートホテルブライダルファッションショー  
富岡ナウリゾートホテルブライダルファッションショー  
デンマーク大使館毛皮ファッションショー 他

#### ■スポーツイベント

V・プレミアリーグ決勝戦&セレモニー 2007-2014  
2009年FISフリースタイルスキー世界選手権猪苗代大会  
他

#### ■イベント

全日本きもの装いコンテスト／フェスティバル 世界大会 2006～  
一般社団法人新日本スーパーマーケット協会 全国大会 2010～  
スーパーマーケット・トレードショー2014 メインステージ／懇親会 2010～  
東京ミチテラス2013 点灯式  
日本美容外科学会 学会長主催パーティー 2011～2015  
NTTコミュニケーション パートナーサミット2003～  
東日本大震災チャリティーイベント  
がんばろう！千葉観光キャンペーン  
熱田神宮 創祀千九百年 記念講座 ～日本神話の魅力と日本人のこころ～  
全国家の光大会  
三茶フェスティバル  
他  
各種催事／フォーラム／展示会等多数



## スポーツイベント

- ◆セレモニー演出／制作

### 関わった主なイベント

#### ■スポーツイベント

V・プレミアリーグ決勝戦&セレモニー 2007-2014  
2009年FISフリースタイルスキー世界選手権猪苗代大会  
他



フリースキー猪苗代世界大会 開花期式



V・プレミアリーグ決勝戦&セレモニー

- 名 称 株式会社 ティケイフリー
- 創 業 1989年(平成元年)
- 設 立 2007年(平成19年)株式会社に改組
- 業務内容
  - 催事、舞台の企画制作
  - 舞台美術、照明、音響、映像等の企画及び制作
  - テレビ、ラジオ番組の企画及び制作
  - 広告、宣伝の企画・制作並びに広告代理業
  - 古物の売買及びその仲介
  - 前各号に付帯するコンサルティング業務
  - 前各号に付帯する一切の業務

株式会社ティケイフリー TEL 03-5685-5026 FAX 03-5685-5029 E-mail info@tkfree.com

## 代表者プロフィール

- 株式会社ティケイフリー 代表取締役  
菊池寿剛(キクチシタケ)



演出家  
舞台監督  
イベントプロデューサー



千葉市に生まれ、館山市で育つ。

1979年大阪芸術大学放送学科を卒業後、劇団木馬座にて舞台制作の基礎を学ぶと共に

1982年「株式会社流居」の設立に係り、演出家中野正豊氏を師事する。

これを契機に美空ひばりのコンサートツアーの舞台監督を始め、数々のコンサートの舞台監督、演出を務める。また、同時にブロードウェイのミュージカル招へい公演「ダンシン」「ウエストサイドストーリー」などのステージマネージャーとして関わり、今も続いている青山劇場の公演「アニー」の初期の舞台監督を務めた。

1989年独立しティケイフリーを設立。活動をコンサート、ミュージカルに留まらず、企業のSP事業、セレモニー等のイベントの演出にも深くかかわるようになる。その手法は、様々な舞台芸術に精通した経験を踏まえた独自の演出手法である。

2006年のローリングストーンズ“ピックバンコンサート”日本公演に関しては、日本側プロダクションマネージャーを務め、ツアークルーとの直接的な折衝・調整などを一手に行い、舞台制作としての活動も続けている。また、2007年東京フォーラムAにて行われた、韓流俳優「ヒョンビン」のファンミーティングの演出は高い評価を得る。その流れを切らすことなく、その後韓流四天王のひとり「チャン・ドンゴン」のファンミーティングや2009年には、東京ドームで行われたペ・ヨンジュン「アニメ冬のソナタ～もう一つの物語」イベントの、総合演出を務めた。

現在、企業イベントを始め、地域イベントまで多方面に演出やプロデュース活動を精力的に行っているほか、国際交流「東アジアとの交流」を掲げ、韓国エンターテインメントの関わりに力を入れている。

tkfree inc.

