



菊池寿剛(キクチシタケ) プロフィール

演出家・舞台監督・イベントプロデューサー
STAGE DIRECTION COMPANY
株式会社ティケイフリー 代表取締役

千葉市に生まれ、館山市で育つ。

大阪芸術大学放送学科を卒業後、劇団木馬座にて舞台制作の基礎を学ぶと共に

1982年「株式会社流居」の設立に係り、演出家中野正豊氏を師事する。

これを契機に美空ひばりのコンサートツアーの舞台監督を始め、数々のコンサートの舞台監督、演出を務める。

また、同時にブロードウェイのミュージカル招へい公演「ダンシン」「ウエストサイドストーリー」などのステージマネージャーとして関わり、今も続いている青山劇場の公演「アニー」の初期の舞台監督を務めた。

1989年独立しティケイフリーを設立。活動をコンサート、ミュージカルに留まらず、企業のSP事業、セレモニー等のイベントの演出にも深くかかわるようになる。

その手法は、様々な舞台芸術に精通した経験を踏まえた独創的な演出手法である。

2006年のローリングストーンズ“ビックバンコンサート”日本公演に関しては、日本側プロダクションマネージャーを務め、ツアークルーとの直接的な折衝・調整などを一手に行い、舞台制作としての活動も続けている。

また、2007年東京フォーラムAにて行われた、韓流俳優「ヒョンビン」のファンミーティングの演出は高い評価を得る。その流れを切らすことなく、その後韓流四天王のひとり「チャン・ドンゴン」のファンミーティングや

2009年には、東京ドームで行われたペ・ヨンジュン「アニメ冬のソナタ～もう一つの物語」イベントの、総合演出を務めた。

現在、企業イベントを始め、地域イベントまで多方面に演出やプロデュース活動を精力的に行っている

演出した主な作品

■演劇関係

舞踊劇「チェジュ・パラ」総合監督 他

■コンサート関係

春野寿美礼 トーク&ライブ

世田谷にみどりいっぱいチャリティコンサート

野村宏伸/岩城晃一/筋肉少女帯/クレヨン舎/馬渡松子他

鳥山JAZZ フェスティバル(プロデュース) 他

■韓流イベント関係

「アニメ冬のソナタ～もう一つの物語」東京ドーム

チャン・ドンゴン ストーリー パシフィコ横浜国立大ホール

ヒョンビンファンミーティング 東京フォーラムA他

イ・ドンゴンファンミーティング 他

■ファッションショー

大田ナウリゾートホテルブライダルファッションショー

富岡ナウリゾートホテルブライダルファッションショー

デンマーク大使館毛皮ファッションショー 他

■スポーツイベント

V・プレミアリーグ決勝戦&セレモニー

2009年FISフリースタイルスキー世界選手権猪苗代大会

他

■イベント

東日本大震災チャリティーイベント

がんばろう！千葉観光キャンペーン

三茶フェスティバル 他

各種催事/フォーラム/展示会等多数

年間、20程度イベントを担当

舞台監督として関わった主な作品

■ミュージカル

「ウエストサイドストーリー」日本公演「アニー」青山劇場「ストンプ」日本公演

MOMIX「ベースボール」日本公演「エンニオ」日本公演

「ミュージックマン」「ザ・アップルツリー」等、作陽ミュージカル

「NANTA」その他

■ダンス

柳昭子ジャズダンスシティ各公演・シアターアプル/ABCホール

ECNA-D/各公演 松岡バレエ発表会他 JAM.TAP.DANCE公演

瑞穂舞公演 中田康子ダンス公演 他

■演劇

劇団木馬座各公演 劇団すぎのこ各公演

島崎靖プロデュース各公演

中国少年友好芸術団日本公演

ベトナム水上人形劇日本公演

2001.KOREAニューエイジ芸術祭 その他

■コンサート

バービーボーイズ/ARB/THE GOOD-BYE/野村宏伸/岩城晃一/真田広之/

大橋純子/美空ひばり/カシオペア/江口洋介/辻仁成/

スティーヴィーワンダー/オリヴィアニュートンジョン/プリンス/ロッドシュチュアート

/MaryJ Blige/アース、ウインドアンドファイアー/ローリングストーンズ(PM)

他多数

■音楽イベント

広島ピースコンサートNHK ロックンロールバンドスタンド JTスーパーサウンド

エイベックスレイブ東京ドーム レゲーサンスブラッシュ

東京ドームホテルカウントダウンショー 秋の地球音楽祭

西南アジア音楽の宴 SHINSEIDO AUDITION BANDO TRESURE CHANCE

沖縄チャンプルー祭りin YOKOHAMA あくちよめ

韓日文化観光交流の夕べ松戸森のホール 他多数